

Урок с запахом пороха

Урок глазами очевидцев

Старт таким открытым урокам был дан несколько лет назад. Очередное занятие «Интернационализм: уроки прошлого – примеры настоящему» состояло из трёх частей. Сначала с ребятами провели тематические беседы в школах. Затем в ДК «Исток» была представлена литературно-музыкальная композиция, подготовленная силами учащихся и педагогов, во время которой были показаны кадры хроники, снятые во время терактов. Апофеозом стала военно-историческая реконструкция. В ней приняли участие около 20 военно-исторических клубов (не только подмосковных), прибывших во Фрязино специально по этому случаю.

К 14 часам на площадке с берёзами за Дворцом спорта потянулись сотни людей. Центральный пятачок её был оцеплен людьми в форме по всем правилам техники безопасности.

кухня и интерактивные площадки, где можно было не только сфотографироваться с «солдатами и офицерами» эпохи Второй мировой войны, подержать в руках реплики оружия и даже пострелять из него, но и задать вопросы по теме.

Литературно-музыкальная композиция: настроение поменялось

Анастасия, школа № 2, 9 «А»:
– В начале концерта в ДК было немного скучно, но потом, когда речь зашла о современности, у меня даже слёзы потекли, потому что там показывали откровенно страшные моменты – документальные кадры, снятые в бесланской школе самими террористами. Мы должны знать об этом. В наших силах сделать мир лучше.

Родину. Фрагменты откровенно страшные. Но скрывать истину за маской благополучия – не выход. Война – это ужасно, и красивого в ней мало.

Артём ЖУКОВ, школа № 4, 9 класс:

– За время этого урока моё настроение поменялось, причём не в лучшую сторону. Не из-за того, что что-то не понравилось – мне понравилось всё. Я освежил память о событиях в Беслане, о Великой Отечественной войне, на ней погиб мой дед; бабушка не воевала, но работала на заводе и сломала там позвоночник... Мысль урока проста: надо жить в мире, война –



«Сбитый» французский лётчик из полка Нормандия-Неман позирует на фоне собственного парашюта.



Боец РККА: навстречу смерти или победе.



Немецкий броневик Sd.Kfz.222 подбит. Им можно прикрыться...

После непродолжительного молебна прямо в жилом квартале загрохотали «снаряды и пушки», слышались крики «бойцов» – участников «театра военных действий». В лице ведущего – историка Андрея Малова-Гра зрители получили профессионального комментатора, доступным языком пояснявшего суть разворачивающегося на глазах действия.

Когда утих последний залп, участников и гостей ждали походная

Алексей СВИТСКИЙ, школа № 2, 11 «Б»:

– Я отметил, как менялось моё эмоциональное состояние во время этого урока. Не могу сказать, что во мне сегодня проснулось чувство патриотизма – оно и раньше не засыпало. То видео, которое нам показали, кадры хроники, – они пробуждают ответственность, осознание того, что как мужчине, мне нужно защищать свою семью, свою

страшно. Ведь для многих детей «терроризм» – просто слово, ничем не подкреплённое, и, слава Богу, конечно! Они не осознают, что за ним стоит кровь, боль, смерть. Слышать слово «угроза» и увидеть её – абсолютно разные вещи по степени своего воздействия. Сегодня нам, пусть на экране, но показали это. Теракты – вещь очень распространённая сейчас во всём мире. И их надо всеми силами остерегаться, суметь обезопасить себя и близких. Как? Так, как учат в армии, в полиции, в школе на уроках ОБЖ, где нам объясняют, как вести себя во время захвата заложников, во время штурма...

Реконструкция: страшно интересно, но очень страшно...

Маргарита, мама 5-летнего Гриши:

– Пришли мы заранее. Гриша радостно фотографировался с французским лётчиком, с мотоциклом немецким; ему дали

подержать автомат. Он чувствовал себя рядом с этими людьми героем. Позировал. Мы с ним уже были на реконструкции возле Большого озера этой осенью. Там он смотрел с удовольствием на лошадок, как дяди в форме бежали и стреляли... Вот и здесь ему всё очень нравилось. Но ровно до того момента, пока не прозвучал первый выстрел. По осени зрители находились не так близко к «сцене». И не было

потом спросил, нельзя ли ему пройти туда, где дают кашу и чай, попил чаю и сказал: «Всё, мама, пойдём домой». И мы пошли...

Ложка дёгтя

Как обычно она была. Раздавали её те, для кого готовилось «главное блюдо» – мальчишки и девочки лет 12–15-ти, добровольно-принудительно приведённые учителями и директорами школ на открытый урок. Во время реконструкции одна из групп подростков, заглушая голос ведущего, без

Леонид ЦАПОК,
священник храма Рождества Христова,
организатор открытого урока истории:

комментарий

– Мы говорим об этом нашим детям сегодня, показываем жертвы этих трагедий, потому что Великая Отечественная война – это для них что-то очень далёкое, а теракты в бесланской школе, во время мюзикла «Норд-Ост» на Дубровке, взрывы возле метро в Москве, в аэропортах Турции, во Франции и в других странах – это то, что происходит в настоящее время. Международный терроризм многолик. Подростки сидят в Интернете, и перед ними зачастую рисуют очень привлекательный образ радикализма, которым их заманивают, и мы считаем, что сегодняшний урок – это возможность не только вспомнить исторические примеры, но и подумать о современности.

такого ощущения присутствия. На этот раз мы с ним встали на первую линию, место такое хорошее заняли, где полный обзор, и всё как на ладони. Когда первый человек в форме вышел на поляну, Гриша затих, спрятался за мою спину. Потом, когда начали стрелять, у него уже полились слёзы. Я говорю: «Сынок, ты же будущий суворовец, ты тоже пойдёшь в армию, ты не должен бояться». На что он ответил: «Да. Хорошо. Но вот только сейчас я больше не хочу на это смотреть!» Когда на поляну выехали на грузовике немцы, он так заметался, что я его удерживать уже не могла, и мы отошли в сторону. Гриша постоял какое-то вре-

тени смущения давала комментарии происходящему. Их смех и матерные высказывания вызвали взлетающие в воздух муляжи, взрывы, и, в принципе, любое действие, которое разворачивалось перед глазами. Поскольку свидетелями этой детской бравады стали в том числе сотрудники нашей редакции, которые и сделали замечание «благодарным» зрителям, то мы решили, что в следующий раз будет справедливым опубликовать фотографии таких смельчаков с соответствующей подписью. Наугоград должен знать своих «героев» в лицо.

Ольга ЩЕРБАКОВА.
Фото Дениса ЧИКАРЁВА



За содействие в проведении открытого урока истории организаторы выразили глубокую признательность почти 20 военно-историческим клубам. Встречный подарок отцу Леониду вручил реконструктор из города Орла.